

# БЛГОВЕЩЕНІЕ

ВЕСТНИК БЛАГОВЕЩЕНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА

№ 3 (104) МАРТ 2020 г.



## Мы с Богом, и Бог с нами!

### Слово митрополита Воронежского и Борисоглебского Сергия в Неделю 1-ю Великого поста, Торжество Православия

Дорогие отцы, братья и сестры! Сердечно поздравляю вас всех с великим праздником — днем Торжества Святого Православия!

В этот день мы вспоминаем тех людей, которые исповедовали право веру Христову, и, несмотря на то что они причислены к лицу святых за их подвиг веры, мы провозглашаем им «Вечную память». Мы молимся о том, чтобы Господь укрепил в вере и Православии Святейших Патриархов православных, святителей нашей Церкви — митрополитов, архиепископов и епископов, — весь клир, всех верующих Православной Церкви, и желаем им многих и благих лет жизни.

Но вместе с тем мы констатируем, что многие люди отрицают Бога, отрицают то, что Христос был истинный Бог и истинный Человек, отрицают Приснодевство Божией Матери, отрицают многие каноны и правила Святой Церкви. И мы подтверждаем, что они ничего общего не имеют с Православной Церковью, что их учения — ложные. Мы отвер-

галяем их учения и подтверждаем их отступление от Церкви.

Что же такое праздник Торжества Православия? Для чего он установлен Церковью — для того, чтобы мы гордились тем, что мы — православные, или для того, чтобы мы превозносимся и кичились тем, что наша Церковь и мы, ее последователи, содержим Истину во всей ее полноте? Конечно же, нет. В дни Великого поста, когда от нас требуются сугубое смиление, послушание, покаяние, мы должны быть особенно внимательны к людям, проявляя к каждому человеку жертвенную любовь, прощаая друг другу обиды и огорчения, молитвою и постом исправляя свой путь и исправляя у Бога прощения наших грехов. Именно в эти покаянные дни совершается это Торжество, чтобы утвердить нас в правоте Православия, чтобы мы со смилением продолжали нести эту ношу крестную исповедания веры своей, чтобы трудиться духовно над самосовершенствованием. Работать до скончания своих дней, до последнего вздоха, не кичясь и не превозносясь над другими людьми.

Запад отошел от этой традиции; отошел давно, поставив на первое место эгоизм. Поэтому так тяжело

и трудно западному человеку заниматься духовным деланием, самоуглубленным трудом по изменению и воспитанию себя. Западное общество, к сожалению, напрочь отвергает этот путь и не приемлет Православие и его мироощущение, его культуру. Отвергшая христианское мировоззрение Европа всеми силами стремится навязать нам свои так называемые «общечеловеческие ценности», основанные на ложном представлении о человеке и его месте в этом мире. К счастью, нам есть что сказать другим народам — мы имеем богатейшее духовное наследие, бережно хранимое Православной Церковью и веками питающее величайшую русскую культуру. Можно привести множество примеров, когда люди, приехав в Россию по каким-то делам светским, принимали монашество и становились святыми. Достаточно вспомнить преподобного Антония Римлянина Новгородского, Прокопия Устюжского, Христа ради юродивого, который был католиком по воспитанию, а окончил свою жизнь православным монахом. Знаменитый доктор Гааз, католик по вероисповеданию, так полюбил Россию, что остался здесь, посвятив всю свою жизнь без остатка служению ближним, самым простым и обездоленным людям, осужденным, больным, неимущим... Он сделал девизом жизни своей прекрасные слова: «Спеши делать добро». И это чудо преображения так сильно и властно действует на людей, которые прикасаются к духовности нашего народа, что они уже не могут без нее жить.

Дорогие братья и сестры, Святая Православная Церковь, как заботливая мать, укрепляет нас на крестном пути нашей жизни, дает нам силы следовать спасительным путем Великого поста, в первый воскресный день которого мы празднуем победу Православия, чтобы мы твердо поняли и осознали, что мы с Богом и Бог с нами. Дай нам Господь, чтобы все мы в радости духовной и здравии душевном и телесном встретили великий и светлый праздник Пасхи Христовой. Аминь.

Произнесено в Покровском кафедральном соборе г. Воронежа  
12 марта 2006 года

### Наставление свт. Тихона Задонского на пост:

- Да постится ум твой от суетных помышлений.
- Да постится память от злопамятства.
- Да постится воля твоя от злого хотения.
- Да постятся очи твои от худого видения: «отврати очи твои, чтобы не видеть суеты» (Пс. 118:37).
- Да постятся уши твои от скверных песен и шептаний клеветнических.
- Да постится язык твой от клеветы, осуждения, кощунства, лжи, лести, сквернословия и всякого праздного и гнилого слова.
- Да постятся руки твои от бienia и хищения чужого добра.
- Да постятся ноги твои от хождения на злое дело. «Уклонись от зла и сотвори добро» (Пс. 33:15; 1 Петр. 3:11).

«Сокровище духовное, от мира собираемое».  
Глава 89

В дни поста я особенно хотел бы обратиться к молодежи, которая, как правило, небрежно относится к своей духовной жизни, неохотно молится, не заботится о нравственном самовоспитании, откладывая это на будущее. Не поддавайтесь искушению и не обманывайте себя надеждой: я сегодня и завтра повеселюсь на этом празднике жизни, пока молод, поживу играючи — как призывает нас реклама так называемого «свободного мира» — а послезавтра покаяюсь. Но послезавтра может и не наступить, потому что время в руках Божиих и мы не знаем, когда переполнится чаша терпения Господня.

Мы мечемся в этом мире, мы стремимся прочно устроить свой быт и не замечаем только одного: что нам прежде всего нужно научиться жить по Закону Божию, уважая закон государственный. Мы должны жизнью своей являть образец христианской любви и благочестия, к которому призывает Бог каждого человека вне зависимости от внешних обстоятельств.

Митрополит Воронежский и Борисоглебский Сергия,  
Торжество Православия,  
16 марта 2008 год

История Церкви:  
ЕРЕСИ  
Диакон  
Алексий  
Неделин

стр. 3

Путь ЦЕРКВИ  
— КРЕСТ  
ХРИСТОВ  
Лия  
Силюянова

стр. 4-5

Покаянное  
СТРАНСТВИЕ  
души  
Лия  
Силюянова

стр. 6-7

## НОВОСТИ СОБОРА

ВЕСТНИК БЛАГОВЕЩЕНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА

**«Шкатулка мудрости»**

**27 февраля клирик Благовещенского кафедрального собора иерей Илья Сазонов принял участие в диалоговой площадке «Шкатулка мудрости» в областной универсальной научной библиотеке имени И.С. Никитина.**

Мероприятие было посвящено профилактике экстремизма и терроризма среди молодежи.

Множество экспертов поделились своими знаниями и опытом, рассказали о том, как не поддаваться на провокации со стороны вербовщиков и потенциальных террористов, как строить добрососедские отношения с представителями разных этнических групп населения.

**Премьера спектакля «Ревизор»**

**29 февраля в зале соборий Благовещенского кафедрального собора Воронежа состоялась премьера спектакля по комедии Николая Гоголя «Ревизор».**

Постановка подготовлена творческим коллективом «Христослав». Воскресной школы собора. Главные роли исполняли родители учащихся. Никого не оставили равнодушными попечитель богоугодных заведений Земляники, Добчинский и Бобинский, городничий Антон Антонович Сквозник-Дмухановский, Анна Андреевна и, конечно же, сам Иван Александрович Клестаков. Крылатые выражения из уст талантливых актеров публика встречала бурными аплодисментами.

В зале присутствовали не только прихожане собора, но и ученики гимназии имени академика Н.Г. Басова, церкообразовательных школ города, окормляемых собором.

В бессмертном произведении Николая Васильевича Гоголя есть и религиозная основа — например, сцена в самом конце, когда все стоят и смотрят наверх. Это говорит о том, что на все бесчинства найдется кара. Сам Гоголь дал символическую трактовку своему детищу, рассматривая комедию как религиозно-моральную мистерию на тему о страстях человеческих.

В завершение спектакля к собравшимся в зале обратился ключарь Благовещенского собора протоиерей Роман Вылуск. Священнослужитель передал всем благословение митрополита Воронежского и Лискинского Сергия, настоятеля собора, и поблагодарил актеров за блестящую игру, а Елену Викторовну Воробьеву — директора Воскресной школы — за организацию этого замечательного спектакля.

**Масленица**

**1 марта 2020 года по благословению митрополита Воронежского и Лискинского Сергия на соборной площасти состоялось праздничное мероприятие «Масленичные гуляния».**

Организатором праздника выступила молодежная группа Благовещенского кафедрального собора под руководством иерояна Ильи Сазонова. Волонтерский корпус областного Молодежного центра подго-

**Объявление**

**При Благовещенском кафедральном соборе Воронежа функционирует Центр духовного проповедования «Благовещение».**

На встречах проводятся занятия в виде лекций-бесед для всех желающих по предметам Закон Божий, история Церкви, богослужебный устав, догматическое учение Православной Церкви, а также обсуждаются вопросы современности в свете православия.

Начало в 19:00.

Приглашаем всех желающих на встречи со священнослужителями.

## дорогие ББС братья и сестры

**Каждый четверг, в 19.00 в зале соборий Благовещенского кафедрального собора проходят встречи с православной молодежью**

(от 15 до 35 лет).

- Обсуждение актуальных тем со священником;
- Участие в волонтерских и социальных проектах;
- Клуб «Молодая семья»;
- Интересные мероприятия.

Беседы проводит  
иерей Илья Сазонов  
**8 900 959 33 20**



VK.COM/I\_SAISONOV

товил для прихожан собора яркое и увлекательное мероприятие, ориентированное на людей всех возрастов. Дети и родители с увлечением играли в подвижные игры.

Перед гостями праздника выступил мужской хор Благовещенского кафедрального собора под управлением регента Михаила Перфильева.

И, конечно же, всех ждало традиционное масленичное угощение: горячие ароматные блины и сладкий чай.

## ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ

ВЕСТНИК БЛАГОВЕЩЕНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА

и подвергая надругательствам. Настенную живопись храмов и дворцов, на которой изображены были сцены Священной Истории, уничтожали или замазывали, а поверх велено было написать узоры, цветы, пейзажи — любую картину, лишь бы она не имела отношения к Церкви и вере.

Иконоборчество прежде всего вызвало сильное сопротивление со стороны монахов, а потом против него восстало и большинство мирян. Сопротивлявшиеся терпели гонения, мучения и казни, которые по жестокости можно сравнить с гонениями на христиан первых веков, пострадавших от римских императоров Диоклетиана, Декия, Лициния. Монахам, горячим защитникам почитания икон, отрезали уши, носы, выкальвали глаза, морили голодом в тюрьмах. Иконописцам скижали пальцы на руках и даже отрубали кисти рук.

Константин Копроним, сын и преемник Льва Исаева, в 754 году создал еретический собор, на котором повелел обосновать отмену иконопочитания. Этот собор незаконно присвоил себе имя «Седьмого Вселенского», не имея никакого права на это, потому что на нем не присутствовал ни один из восточных патриархов или даже их представителей, а был лишь только один Константинопольский патриарх-иконоборец. В этом соборе не принимала участия и Западная Церковь. Этот еретический собор издал целый ряд постановлений в оправдание иконоборчества.

Несмотря на искусные попытки дьявола, Господь помогал верующим хранить истинное Православие. После императора Копрона при Льве IV наступило значительное облегчение гонения на почитателей икон. При регентстве императрицы Ирины в 787 году был создан подлинно Седьмой Вселенский Собор, опровергнувший все постановления разбойничего иконоборческого собора. Иконопочитание было восстановлено, но окончательно Церковь избавилась от гонения на иконопочитание только тогда, когда империя правила на правах регентства императрица Феодора в связи с малолетством своего сына Михаила. Она объявила полное прекращение гонения на почитателей икон и установила великий праздник Торжества Православия.

Для того чтобы представить себе, насколько тонка и опасна была иконоборческая ересь, нужно понять, что запретив изображать Господа Иисуса Христа на иконах, иконоборцы отрицали, подобно другим еретикам, Его Богочеловечество, объясняя свою позицию тем, что Бог неизобразим, а следовательно, не должно быть никаких икон.

Но неизобразимо чистое Божество, а изобразимо Божество, связанное с человеческой природой. Господь Иисус Христос был истинным Богом и истинным Человеком. Враг рода человеческого, зная это, приложил все усилия к разрушению в людях веры в Господа Иисуса Христа как Богочеловека, для достижения своей цели воздвигая одну за другой страшные ереси.

Первой ересью было учение Ария, пресвитера Александрийской Церкви, учившего, что Господь Иисус Христос был сотворен во времени и притом из ничего. Арий учил, что было время, когда Христос не существовал, что не был Он единогоден Отцу, а был лишь первым Божиим творением и через Него сотворена вся Вселенная. Таким образом, Арий отвергал Божественную природу Господа Иисуса Христа. Эта ересь много лет смущала Восточную Церковь. Великое множество страданий претерпели отвергающие эту ересь. В Никее, на Первом Вселенском Соборе 325 года, ересь Ария была посрамлена, и был установлен Символ веры, утверждавший Божественность Господа Иисуса Христа.

Следом за несторианской ересью враг рода человеческого придумал более тонкую монофизитскую ересь, для многих приемлемую. Два еретика, Евтихий и Диоскор, учили, что в Господе Иисусе Христе не было действительной Богочеловеческой природы, а природа Божественная во всемеле преобладала над природой человеческой. Их учение ниспровержало веру в Богочеловеческую природу Господа Иисуса Христа. Эта ересь также была низложена, и воздвиг тогда сатана еще более тонкую ересь — монофелитскую, заключавшуюся в отрицании у Господа Иисуса Христа воли человеческой. По мнению монофелитов, у Христа была одна воля — Божественная, а не две — Божественная и

**История Церкви: ереси**

В 1551 году в Москве состоялся Стоглавый Собор, на котором иконописцам было дано предписание: не изображать Бога Отца. Позднее, в 1666–1667 годах, с этим поступком согласился Большой Московский Собор. Объяснение этому правилу простое: никто из смертных не видел Бога Отца во плоти, поэтому иконописцам не стоит придумывать и писать на иконах Его плотский облик.

человеческая. Эта ересь совершило лиша ценностей крестную смерть Господа нашего Иисуса Христа.

Казалось, изобретательность сатана не имела границ. Вслед за падением монофелитской ереси воздвиг он новую страшную ересь — иконоборческую. Византийский император Лев Исаев начал жестокое гонение на поклоняющихся святым иконам, объявив почитание святых икон ересью и идолопоклонством. Это гонение было очень жестоким. По повелению императора из всех церквей, домов и царских дворцов выбрасывали все иконы, уничтожая их



А я не желаю хвалиться, разве только крестом Господа нашего Иисуса Христа, которым для меня мир распят, и я для мира.

Гал. 6: 14

Крестное знамение — осенение знамением Креста, внешне выражаемое в таком движении руки, что оно воспроизводит символическое очертание Креста, на котором был распят Господь Иисус Христос. При этом осеняющий выражает внутреннюю веру во Святую Троицу; во Христа как в човелевищшего Сына Божьего, Искупителя людей; любовь и благодарность по отношению к Богу, надежду на Его защиту от действий падших духов, надежду на спасение.

Крестное знамение играет исключительную роль в духовной жизни православного христианина. Это один из наиболее древних обычая христианства. Троеперстное крестное знамение, ставшее частью нашей повседневной жизни, возникло достаточно поздно, а в богослужебную жизнь Русской Православной Церкви вошло только в XVII столетии, во время небезызвестных реформ патриарха Никона.

В Древней Церкви крестом осенялся только лоб. На появление крестного знамения в Христианской Церкви значительным образом повлиял иудаизм. В иудейском синагогальном богослужении времен Христа и апостолов существовал обряд начертания имени Божия на челе: первой и последней буквами иудейского алфавита — «алеф» и «тав». Смысль этого надписания символический: человек, имеющий на челе имя Божие, всецело отдал себя Богу, посыпал себя Ему и живет согласно Закону Божию. Со временем ради упрощения этого символического действия они стали изображать одну лишь букву «тав». Весьма примечательно, что изучение рукописей той эпохи показало, что в иудейской письменности рубежа эпох прописное «тав» имело форму маленького креста. Этот маленький крест и означал имя Божие. По сути, для христианина той эпохи изображение креста на своем челе означало, как и в иудаизме, посвящение всей своей жизни Богу. Более того, наложение креста на лоб напоминало уже не столько последнюю букву еврейского алфавита, сколько крестную жертву Спасителя. Когда же Христианская Церковь окончательно обособилась от иудейского влияния, тогда было утеряно понимание крестного знамения как изображения через букву «тав» имени Божия. Основной смысловой акцент был поставлен на отображении Креста Христа. Забыв о первом значении, христиане более поздних эпох наполнили знамение Креста новым смыслом и содержанием.

Приблизительно к IV веку христиане стали осенять крестом все свое тело, т. е. появился известный нам «широкий крест». Крестное знамение в это время было единоперстным. Св. Иоанн Златоуст говорит: «Когда знаменуешься крестом, то представляй всю знаменательность креста... Не просто перстом должно изображать его, но должны сему предшествовать сердечное расположение и полная вера». Об употреблении одного перста в крестном знамении говорят бж. Иероним, блж. Феодорит, церковный историк Софроний, св. Григорий Двоеслов, Иоанн Мосх, прп. Андрей Критский.

В IX веке единоперстие постепенно стало заменяться двоуперстием, что было обусловлено широким распространением на Ближнем Востоке и Египте ереси монофизитства. Когда появилась ересь монофизитов, то она воспользовалась дотоле употреблявшейся формой перстосложения — единоперстiem — для пропаганды своего учения, так как видела в единоперстии символическое выражение учения о единой природе во Христе. Тогда православные, вопреки монофизитам, стали употреблять в крестном знамении двоуперстие как символическое выражение православного учения о двух природах во Христе. Тем самым во внешние формы богочтания Церкви вложила глубокие ве-роучительные истины. О двоуперстии мы чи-

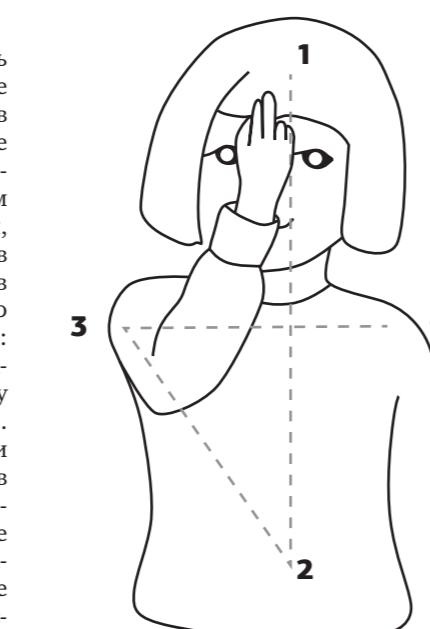
# Путь Церкви — Крест Христов



таем в монументальной систематизации христианского вероучения, известной под названием «Точное изложение православной веры» преподобного Иоанна Дамаскина.

С принятием христианства Русь восприняла от Греческой Церкви и двоуперстие. Стоглавый собор в 1551 году в 31-й и 32-й главах письменно запечатлел, что персты надо складывать двоуперстно. Стоит сказать, что бытующее мнение об исключительном употреблении в народе двоуперстного крестного знамения не совсем правильно. Например, в Четых-Минеях митрополита Макария мы встречаем полемику грека Панагиота с латинянином, в которой Панагиот обличает последнего в разных отступлениях от учения и обрядов Греческой Церкви, в числе прочих такого рода отступление указывает и следующее: «Зачем ты не слагаешь три перста и не полагаешь (их) на чело, потому на правую сторону груди, но творишь креста двумя перстами?... Нет сомнений, что составители сборников и сам митрополит Макарий ясно видели, что в «Прении» есть свидетельство об употреблении троуперстия в Греческой Церкви, вполне понимали силу этого свидетельства и, значит, находили его не противным, а вполне согласным существовавшему тогда и в России обряду перстосложения, если без всяко-го колебания и сомнения внесли его в свои сборники. Иначе они не стали бы приводить его или по общему русским книжникам исправили бы его на свой лад.

В житии преп. Александра Ошевенского, написанного ему вскоре за 15 лет после Стоглавого собора учеником преп. Александра, священномучеником Феодосием, повествуется об одном из бывших ему явлениях прп. Александра, сопровождавшемся наказанием за леность в написании жития. Священномученик Феодосий говорит: «Аз же вознув от виде-



ния... и увиде бывшая над собою, яко десная рука моя ослабе, длань же о запястии согнула, три же перста верхних едва возможо вместо содвигнуты, иже на лице свое крестное знамение вообразити». Что здесь говорится о троуперстии как обычном, общем тогда обряде перстосложения для крестного знамения, не отвергают даже сами раскольники.

О троуперстном крестном знамении говорят и посланник шведского короля Петрей, и секретарь голштинского посольства Олеа-

из которых потом надо сложить IC XC и мысленно прибавить titlo, чтобы получилось имя Иисус Христос — IC XC (Ιησούς Χριστός) в древнегреческом написании. Архиерей имеет право преподавать благословение сразу двумя руками.

**Крестное знамение — выражение христианских догматов**

Сложеные вместе три первых пальца выражают нашу веру в Бога Отца, Бога Сына и Бога Святого Духа как единосущную и нераздельную Троицу, а два пальца, пригнутые к ладони, означают, что Сын Божий по воплощении Своем, будучи Богом, стал Человеком, то есть означают две Его природы — Божескую и человеческую.

Крестное знамение есть самое важное молитвенное действие как по своему значению, так и по своей благодатной силе.

На крестном знамении содержится вкратце все христианское учение (Символ веры), ибо, изображая это знамение, мы в трех перстах правой руки выражаем свою веру в три Лица Пресвятой Троицы: Отца, и Сына, и Святого Духа. Складывая персты воедино — веру в Троицу единосущную и нераздельную, а складывая персты ровно, веруем, что Троица есть равночестная. Кладя крест, мы свидетельствуем, что веруем в Господа Иисуса Христа «Распятого для нас (на кресте)» при почитании Пилата, и страдавши, и погребенши». Складывая остальные два перста, веруем, что в Иисусе Христе два есества: божеское и человеческое, т. е. исповедуем Его «от Отца рожденного прежде всех век» и «воплотившегося от Духа Святого и Марии Девы, и вочеловечившися». Пригибая эти два перста сверху книзу (к ладони), веруем во Иисуса Христа, «нас ради человека и нашего ради спасения сущего с небес».

Осеняя себя крестным знамением, мы мысленно произносим: «Во имя Отца и Сына и Святого Духа, аминь», выражая этим нашу веру в Святую Троицу и наше желание жить и трудиться во славу Божию. При этом мы просим Бога освятить наш ум, наше сердце и наши чувства, укрепить наши силы и освятить наши добрые дела.

**Многие верующие думают, что пост заключается лишь в телесном воздержании, ограничении себя в еде и отказе от продуктов животного происхождения. Но я хочу напомнить вам о том, что самое главное — это воздержание духовное: воздержание в помыслах, чувствах, действиях. Христос напоминает нам, что из сердца исходят помыслы злые и дела злые: «злой человек из злого сокровища выносит злое», а «добрый человек из доброго сокровища выносит доброе» (Мф. 12, 35). Цель и смысл аскетического подвига — удержать свое сердце в рамках евангельского закона, в стремлении не нарушать его.**

Митрополит Воронежский и Борисоглебский Сергий, Торжество Православия, 16 марта 2008 год



**Крестное знамение — великое оружие**

Крестное знамение нужно изображать на себе с верою в Распятого Господа, с благоговением и смиренным сознанием того, что мы можем умилостивить Господа не своими заслугами, а только надеждой на Его милость и почитанием претерпленных за нас крестных страданий и смерти. Крест Христов, который мы изображаем на себе, не только дает величайшую силу нашей молитве, но и помогает отражать греховные искушения и страсти. Патерики, отечники и жития святых содержат много примеров, свидетельствующих о той реальной духовной силе, которой обладает образ Креста.

Преподобный Антоний Великий говорит о силе крестного знамения против демонов: «Посему, когда демоны приходят к вам ночью, хотят возвестить будущее или говорят: «Мы — амчи», не внимайте им — потому что лгут. Если будут они хватать ваше подвигничество и ублажать вас, не слушайте их и нимало не сближайтесь с ними, лучше же себя и дом свой запечатайте крестом и помолитесь. Тогда увидите, что они сделаются невидимыми, потому что боязливы и особенно страшатся знамени креста Господня. Ибо, крестом отъяв у них силу, посыпали их Спаситель».

Преподобный Симеон Новый Богослов говорит, что «для христиан Крест — величайшая слава и сила, ибо вся наша сила — в силе распятого на Кресте Христа, и все воззвание наше и вся слава наша — в смирении Бога, Который до того смирил Себя, что благоволил даже умереть между злодеями и разбойниками. По этой причине христиане, верующие во Христа, знаменуют себя крестом не просто, не как попало, не с небрежением, но со всем вниманием, со страхом, с трепетом и с крайним благоговением. Ибо образ Креста показывает примирение и содружество, в какое вступил человек с Богом. Поэтому и демоны боятся образа Креста и не теряют видеть знамение креста изображаемым даже на воздухе, нобегут от него тотчас, зная, что Крест есть знамение содружества людей с Богом и что они, демоны, как отступники и враги Богу, удаленные от Его Божественного лица, не имеют более свободы приближаться к тем, кто примирился с Богом и соединился с Ним... Если же и кажется, что они искушают некоторых христиан, пусть знает всякий, что они борются с тех, которые не познали как следует высокое таинство Креста. Те же, которые уразумели это таинство и на самом деле опять познали власть, какую имеет Крест над демонами, познали также, что Крест дает дщре крепость, силу, мысли и божественную мудрость, — эти с великою радостью воскликнут: «А я не желаю хвалиться, разве только крестом Господа нашего Иисуса Христа, которым для меня мир распят, и я для мира (Гал. 6:14)».

Лия Силюянова

## Духовная борьба Великого поста



духовное здание, если же их нет, то и все остальные добродетели остаются без основания. «Бог есть любовь, и пребывающий в любви пребывает в Боге, и Бог в нем» (1 Иоан. 4:16).

Другое дело, к которому необходимо принуждать себя со всемозможным усердием, — это молитва. Лишь проснувшись, прежде всего обращаться к молитве <...>. Надо с особой готовностью идти в храм, чтобы прожить этот период, стяжав для души своих богатых и благие плоды.

Пост вместе с физическим трудом способствует прощению грехов и очищению. «Важды смирене мое и твой мой и остави вся грехи мои». Подвизайтесь в воздержании от пищи, в земных поклонах, в молитвах, в трудах сердца и ума, ибо это труд во имя Божие свят и получит многократное воздаяние от Господа, ведь за него человек обладается венца чести и славы.

Не подлежит сомнению, что, сбоядая пост, мы должны подвизаться по силам нашим, в различной степени, ибо мы все не одинаковы. «Благо, совершающее не благим образом, уже не благо». Пост есть необходимость, есть благо, но он есть средство, а не цель. А цель этого средства нарекается смирение. Не стоит совершать ничего выше нужного, ибо мера нужна во всем, поскольку без меры не будет и пользы.

В великопостный период нам надлежит прилагать все усилия, дабы очистить себя. Когда сердце наше чисто и прекрасно, оно будет источником проповеди и красоты. Издавна христиане, а особенно монахи, уделяли большое внимание этому духовному этапу и считали его священным, ибо этот период предполагает как духовную, так и телесную борьбу. Это борьба воздержания в пище, борьба всемошного блеска, борьба очищения и борьба духовных обязанностей, которых намного больше, чем в остальное время. Происходит духовное перестроение человека, который внимательнее приступает к голосу совести, чтобы исправить то, чему, возможно, он ранее не уделял должного внимания, и взращивает духовно.

Церковь помогает нам в этом не только умилительными тропарями и службами, но и наставлениями, дабы помазать нас и укрепить в битве за очищение души нашей.

На протяжении всего этого времени на каждой Великопостной службе читается молитва преподобного Ефрема Сириня: «Господи и Владыко живота моего, дух праздности, уныния, любоначалия и празднества не дажди ми. Дух же целомудрия, смиренномудрия, терпения и любви даруй ми, рабу Твоему. Ей, Господи, Царю, даруй ми зрити моя прегрешения и не осуждай брата моего, яко благословен еси во веки веков. Аминь».

Этими словами святой дает нам понять, что, помимо прочих добродетелей, особенно большое внимание следует уделять тому, что упоминается в самом конце: самоукорению в противовес осуждению брата, ибо без любви к ближнему нашему мы не сможем продвинуться ни на один шаг на пути к духовному очищению. Если не следить за мыслями, за словами и за своим сердцем, воздержание в еде не принесет пользы. Воздержание в еде благотворно, лишь если ему сопутствует любовь к ближнему нашему и лишь когда мы не осуждаем других. Когда мы не порицаем братьев наших, но осуждаем лишь себя, к нам приходит любовь к ближнему и любовь к душе нашей, забота об очищении и выполнении великого завета любви к Богу и к ближнему. Любовь к Богу и к брату есть две великие добродетели, на которых зиждется все

Старец Ефрем (Морайтис)  
Источник: Пеитоюс.  
Печатается в сокращении.

21 марта 2013 г.

**Великий пост — это духовное странствие души, цель которого — перенести нас из падшего, ветхого духовного состояния в состояние бодрствования посредством покаяния.**

Отправной точкой в этом полуторамесячном странствии является Покаянный канон прп. Андрея Критского — покаянный плач, раскрывающий нам всю необъятность, всю бездну греха, потрясающий душу отчаянием, раскаянием и надеждой.

В Великом каноне отражены и символически осмыслены почти весь объем библейской истории, запечатлены люди и их дела, события ветхозаветной и новозаветной истории, в которых с особенной силой отразились или сила греха, или достоинства праведной жизни, истинного благочестия, веры и верности Богу. Бессмертное творение сладкопевца Критской Церкви содержит 250 троепарней, способных тронуть самые жестокие души, его слова умилюют и смягчают самые окаменелые, черствые сердца и никому не попускают отчаяваться в спасении.

Для вызова покаянного настроения у верующих священник применил особенный ораторский прием: монологическую беседу с человеческой душой. С любовью и со страданием он обращает к душе грешника горячие призывы, увершания, напоминания и ободрения и поднимает со дна ее живые покаянные чувства.

В начале Канона речь св. Андрея обращена к себе самому. «Христе! — так начинает он плач о себе, — откуда начну плакать о делах моей жалкой жизни? Какое положение начало нынешнему риданию? Но, как Благосердый, дай мне прощение прегрешений. Иди, жалкая душа, с твоей плотью, исповедуйся Зицедию всех, оставь прежнюю безответственность и принеси Богу в покаянии слезы». «Душа моя, душа моя! встань, что спишь! Конец приближается и имеешь смутиться. Пробудись, да пощадит тебя Христос Бог, вездесущий и все исполниющий». «Приближается, душа, конец, приближается. И не радиши и не готовишись. Время скрашается. Встань! Судия близ дверей. Время жизни течет как сон, как цвет (увядает). Что напрасно мятимся?» «Что будешь делать, жалкая душа, когда придет Судия испытать твое?» «Слезами исповедуй Христу твои помышления и действия и оправдайся».

Далее прп. Андрей Критский вспоминает первых людей — Адама и Еву, описывая всю глубину грехопадения всего человеческого рода и каждой конкретной души. Первородный грех, по Канону, разбил духовный покой первых грешников. Он внес в их души тоску и томление, в ум и чувство — смятение, в волю — хотения плотских удовольствий. Падшая человеческая душа уходит от Бога, замыкается в себе, привлекается к вещественной стороне жизни. Не находя насыщения в вещественной жизни, душа ально ищет полного своего удовлетворения, гонится за ним и вне Бога никогда не находит.

Чувственный образ жизни с забвением о потребностях души делает ум грешника праздномыслицем. Через это воля обуревается страстиами и беспорядочными желаниями. Сердце наполняется гневом, ненавистью, любострастием, болят от всякой страсти и скорби. При господстве материальной, а не духовной жизни молитвенные порывы грешника к Богу и угрызения совести замолкают. Но сам он окончательно не теряет свободы и самосознания, чтобы нравственно подняться вверх. Мучительная болезнь от водоворота блуждающих мыслей и терзания низменными желаниями и страстными чувствами побуждает его искать своего оздоровления в общении с Богом через покаяние.

Войти грешнику в единение с Богом возможно через сокрушенное исповедование

# Покаянное странствие души



## Слово пастыря Время Великого поста (вопрос священнику)

— В пост всегда особенно сильно одолевают страсти, обостряются отношения на работе и в семье. Почему так происходит? И как духовно правильно находить выход из таких ситуаций?

Ему своих грехов, и с твердым намерением жить дальше по требованию совести и по Святым заповедям. В покаянии грешная душа отказывается от своею власти свободы, гордости, недобрых страстных чувств и действий и всецело предает себя Богу. Для воссоединения грешников с Троицким Богом Отец отдал в жертву Своего Единородного Сына, Который открыл путь нисхождения на кающихся Святого Духа в Таинствах крещения, покаяния и Святой Евхаристии.

Т

Верное решение иметь закон жизни волю Божию образуется у него благодатию Святого Духа на основе сокрушения о грехах. Сознание силы страстей и болезн ослабеть и допустить снова промахи в борьбе с собой никогда не оставляет несущего покаянный подвиг. У него всегдаistorгается из глубины сердца болезненный вопль к Богу: «Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя!», «Боже, буди милостив ко мне грешному!». Такое сердечное обращение к Богу служит признаком ее благодатной жизни и ревности по Боге.

Память о Боге и чувства кающегося становятся все теплее и теплее, разгорячаются. Человек весь постепенно просветляется и исполняется явного ощущения силы Божией. Это и есть, по выражению св. Андрея Критского, «восход от дения к видению».

Представленная на основе Канона схема подвига покаяния дает ключ к пониманию отдельных выражений св. Андрея в развитии им далее идеи прощения грехов людям Богом Троице по молитвам Божией Матери.

Каясь в грехах, необходимо слезно молиться Святой Троице, Единосущной и Нераздельной, Которая есть премирный Свет

и Источник жизни грешных. Всякого кающегося Она принимает всеми любовью, облегчает от бремени греховного, щадит, мильтует и дарует ему слезы умиления. Именно силу Бога Троицы человек спасается от прельщения страстей, искусственных обстояний и огненного осуждения.

В Каноне душа кающихся перед Христом Спасителем трепетно взывает: «Не возгнушайся меня, Спаситель, — не отринь от Твоего Лица». «Очисти и прости мои прегрешения. От юности я всестранно преступил Твои заповеди по небрежению, не имею плодов благочестия, растратил богатство благодати в блуде. Не войди со мной в суд моих дел и слов, но юви щедростъ». «Милостивым Твоим оком взори на меня и прими мое теплое исповедание. Я разодрал одежду



дауют затем любострастную человеческую жизнь и оживляют плоть. Всякий смертный грех повторяет в духовном смысле человеческое убийство Каиново и Ламехово. Он убивает совести и дух человека, разобщая их с благодатью Святого Духа. Поэтому грешники не может приносить Богу приятных жертв непорочной жизни по примеру Авеля, Сифа, Еноха, Ионы.

В потоках душевых страстей утопают массы людей, наподобие нечестивцев, погибших в водах всемирного потопа, и египтян, утонувших в Черном море при Монсе.

Из страстных похотей каждая грешная душа готова построить новую Вавилонскую башню. Но Создатель останавливает ее замыслы и ухищрения.

Страсти склоняют души людей, как геенский огонь содомлян, делают их неподвижными на добро, наподобие солнечного столпа, в который некогда превратилась жена Лота.

В исторических событиях ветхозаветного времени навсегда покрыли себя бесславием бесстыдный сын Ноа Хам, блудные потомки Ефрема, ленивый и любострастный судья Самсон, гордый царь Саул и левит Оза, дерзновенно ходивший перед Богом, сладострастный Соломон, Изавеллина лжепророки и другие.

Негодная жизнь порочных лиц, упомянутых в истории Ветхого Завета, наглядно представляет душе картину ее собственного нравственного разложения. Ей необходимо стремительно бежать от греха по подобию Авраама, покинувшего Харран, и спасаться на «горе добродетелей», как Лот в Сигоре.

Благодатному возрождению души много

содействует пристальноеглядывание в добродетельные поступки древних праведников.



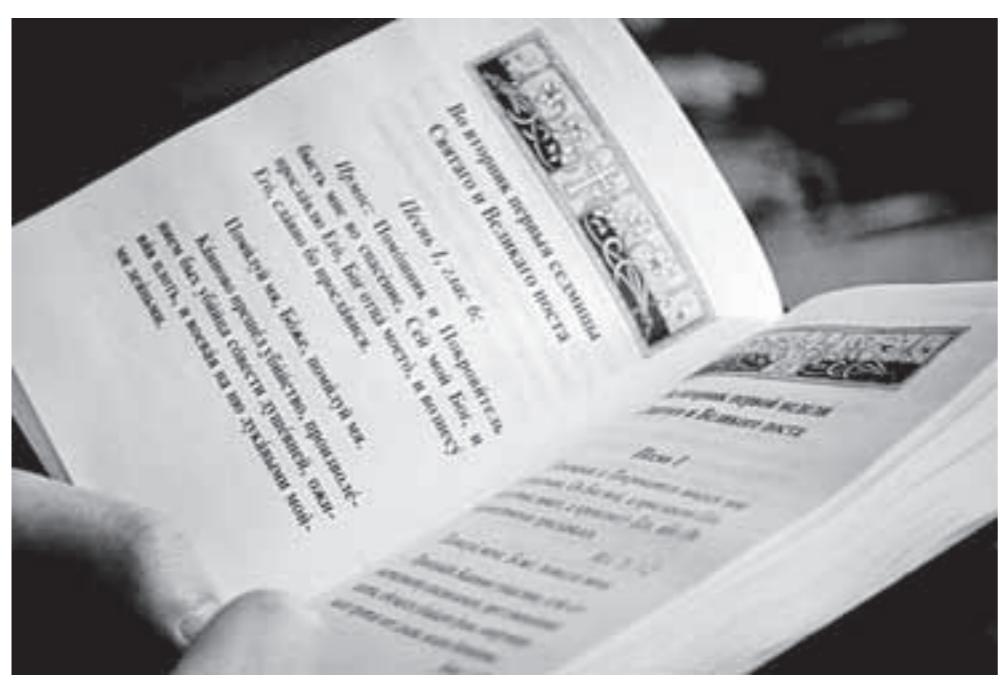
Матерь. Отверзшая людям небо рождением Христа Спасителя, Божия Матерь непрестанно отверзает кающимся двери Божиих милосердия Своими молитвами за них и тем вossaединяет их с Сыном и Богом Своим.

Драгоценные слова Покаянного канона возвуждают у слушателей покаянные чувства, пробуждают совесть через обличие грешной души в ее беззакониях на примерах библейских фактов покаяния грешников.

По словам преподобного, в греховых соблазнах людей страстные помыслы играют роль Евы — искушительницы Адама. Претворяясь в деле, помыслы страстей порождают

благодати, наг, стыжусь и плачу слезами блудницы. Очисти меня, Спаситель, Твоим милосердием». «Плоть и душу я осквернил страстями, невоздержанием, скверными помышлениями и любовью к вещам. Внешность (свою) украсил, а внутренность обезобразил спастолюбивыми стремлениями. Взыска меня, как потерянную драхму. никто не согрешил пред Тобою, как я. Не имея ни слез, ни покаяния, ни умиления. Дай их мне Сам. как Бог. Вопли к Тебе, как блудница и мятарь — возвози меня, прими как Благий, услыхь воздыхания моей души. (В день второго Твоего пришествия) не затвори мне дверь Твою, Господи, но отвори ее мне, кающемуся». «Я согрешил более всех. Ты — добрый Пастырь, взыщи меня агнца. Ты — сладкий Иисус, Создатель мой. В Тебе я оправдаюсь. Помилуй меня. Господи, помилуй меня, когда приедешь с Твоими ангелами возводить всем по достоинству дел. Ты, один, как Господь, имеешь власть прощать грехи». «Я отовсюду осужден и обличен совестью. Пощади и избавь раба Твоего. Я — весь в струпах. Но Ты, Христе, как Врач, уврачай, омой меня моим покаянием и покажи чистеснега». «Вся моя жизнь проходила в ночи греха. Тьма и глубокая мгла во мне. Покажи меня, Спаситель, сыном дня. Я вижу себя превозведенным грехами всякого человека, так как грешил сознательно, а не по неведению. Пощади, Господи, Твое создание; Ты один чист естеством и без скверны нет иного, кроме Тебя. Слезы мои да будут мне (как вода купели) Силоамской, да умою я зеницы сердца и мысленно увижу Тебя, Пречистого Света».

У кающихся грешников, по Канону, Помощницей прощения и Умилостивительницей Спасителя является неизменно Божия



Молитва Ефрема Сирину

Господи и Владыко жития моего,  
дух праздности, уныния, любоначалия  
и празднословия не дажди ми.

Земной поклон

Дух же целомудрия, смиренномудрия,  
терпения и любви даруй ми, рабу Твоему.

Земной поклон

Ей, Господи, Царю! Даруй ми зрести мои  
прегрешения и не осуждати брата моего,  
яко благословен еси во веки веков.

Аминь.

Земной поклон

Боже, очисти мя гречного (грешного).

12 раз с поясными поклонами

И еще раз кес молитву полностью  
с одним земным поклоном в конце

# История Церкви: ереси

Окончание. Начало на стр. 3

Утверждать безусловную неизобразимость всего Божественного, как это делали иконоборцы, значило отвергать нераздельное соединение Божества с человечеством. Осуждать иконопочитание, именуя его идолопоклонством, — значило отрицать действительность Богочеловечества. Не Божество изображается на иконах, а Богочеловечество. Не иконам мы воздаем почитание, а Тому, Который изображен на иконе, — Самому Господу Иисусу Христу, Предвечному Сыну Божиему. Седьмой Вселенский Собор утвердил иконопочитание, осудив всех называющих иконы идолями.

Конечно, и сейчас, в наше время, есть реальные исповедания, которые мы можем назвать еретическими, которые родились в отделении от Церкви в силу иных догматических, богословских представлений их создателей. Но на сегодня спор с ними для Православной Церкви особой актуальности уже не имеет. Это связано с тем, что в свое время ереси были внутри Церкви и представляли для нее вполне реальную опасность, а сегодня они существуют вне Церкви. Поминование ересей в неделю Торжества Православия, по большому счету, несет в себе больше историческое значение, чем практическое.

Церковь напоминает нам, что в ее истории были периоды интенсивной, напряженной полемики, связанной прежде всего с работой человеческой мысли по научению дьявола. Сегодня существуют другие направления человеческой мысли, потому что враг рода человеческого не дремлет, придумывая новые уловки.

Сегодня верующим духовный смысл праздника Торжества Православия нужно понимать шире, не только в догматически-богословском аспекте.



Вступая на путь поста, человек старается больше молиться, аскетически себя в чем-то ограничивать, изменять свой образ жизни и отношение к привычным вещам. С этого и начинается его Торжество Православия. Ведь главный итог не только первых дней поста, но и всей земной жизни христианина — радость о Духе Святом.

Если бы люди искренне это поняли, больше молились, меньше грешили, учились бы любить своих близких, были бы послушными чадами Церкви, то итогом такой жизни была бы только радость, которую можно было бы назвать личным Торжеством Православия.

Диакон Алексий Неделин

# Пассия

**Пассия** (лат. «страдание») — богослужебное последование, которое сосредоточено на Страданиях Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. Это чинопоследование дает возможность подробно познакомиться с библейским повествованием о нашем Искуплении.

Эта самая поздняя по времени возникновения православная служба была составлена в середине XVII века в Киево-Печерской Лавре митрополитом Петром (Могилой). Официально стала элементом богослужения Русской Православной Церкви по решению Священного Синода от 30 мая 2019 года.

Последование Пассии бывает 4 раза в год (по числу евангелистов): по вечерам в 1-е, 2-е, 3-е, 4-е или 2-е, 3-е, 4-е, 5-е воскресенья Великого поста. За каждой Пассией прочитываются евангельские повествования о Страданиях (Страстях) Христа, по две главы каждого Евангелия: на первой — Мф. 26; Мф. 27, на второй — Мк. 14; Мк. 15, на третьей — Лк. 22; Лк. 23, на четвертой — Ин. 18; Ин. 19.

Пассия может совершаться с акафистом и без него.

По традиции во время чтения Евангелия молящиеся стоят с зажженными свечами в руках.

В конце службы все верующие с благоговением подходят поклоняться перед Распятием, Крестом Христовым, который на Пассии выносится на середину храма.

Для актуализации миссионерского потенциала этих богослужений в завершение чинопоследования священнослужители обращаются к молящимся со словом проповеди, раскрывающей смысл священнейших страниц Евангелия.



## Расписание Богослужений в Благовещенском кафедральном соборе Воронежской епархии

8 марта, воскресенье 24 февраля ст. ст.	Неделя 1-я Великого поста. Глас 5-й. Торжество Православия. Первое и второе Обретение главы Иоанна Предтечи. Прп. Еразма Печерского в ближних пещерах. <b>05.40 Часы. 06.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> <b>08.40 Часы. 09.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> Чин торжества православия. 17.00 Пассия.	16 марта, понедельник 3 марта ст. ст.	Седмица 3-я Великого поста. Мчч. Евтропия, Клеоника и Василиска. <b>07.00 Утреня. Часы. Изобразительны. Вечерня.</b> <b>17.00 Великое повечерие. Утреня. 1 час.</b>	23 марта, понедельник 10 марта ст. ст.	Седмица 4-я Великого поста. Крестопоклонная. Мч. Кодрата и иже с ним. <b>07.00 Утреня. Часы. Изобразительны. Вечерня.</b> <b>17.00 Великое повечерие. Утреня. 1 час.</b>
9 марта, понедельник 25 февраля ст. ст.	Седмица 2-я Великого поста. Свт. Тарасия, архиеп. Константинопольского. <b>07.00 Утреня. Часы. Изобразительны. Вечерня.</b> 17.00 Великое повечерие. Утреня. 1 час.	17 марта, вторник 4 марта ст. ст.	Прп. Герасима, иже на Иордане. Блгв. кн. Даниила Московского. <b>07.30 Часы. Изобразительны. Вечерня.</b> <b>17.00 Великое повечерие. Утреня. 1 час.</b>	24 марта, вторник 11 марта ст. ст.	Свт. Софрония патриарха Иерусалимского. <b>07.30 Часы. Изобразительны. Вечерня.</b> <b>17.00 Великое повечерие. Утреня. 1 час.</b>
10 марта, вторник 26 февраля ст. ст.	Свт. Порфирия, архиеп. Гэзского. <b>07.30 Часы. Изобразительны. Вечерня.</b> 17.00 Великое повечерие. Утреня. 1 час.	18 марта, среда 5 марта ст. ст.	Обретение мощей свт. Луки, архиеп. Симферопольского. Обретение мощей блгвв. кнн. Фёдора Смолёнского и чад его Давида и Константина, Ярославских чудотворцев. <b>07.30 Часы. Изобразительны. Вечерня с литургией Преждеосвященных Даров.</b> Молебен свт. Митрофана Воронежскому. <b>17.00 Великое повечерие. Утреня. 1 час.</b>	25 марта, среда 12 марта ст. ст.	Прп. Феофана исп. Свт. Григория Двоеслова папы Римского. <b>07.30 Часы. Изобразительны. Вечерня с литургией Преждеосвященных Даров.</b> Молебен свт. Митрофана Воронежскому. <b>17.00 Великое повечерие. Утреня. 1 час.</b>
11 марта, среда 27 февраля ст. ст.	Прп. Прокопия Декаполита исп. Прп. Тита, пресвитера Печерского. 07.30 Часы. Изобразительны. Вечерня с литургией Преждеосвященных Даров. Молебен свт. Митрофана Воронежскому. <b>17.00 Великое повечерие. Утреня. 1 час.</b>	19 марта, четверг 6 марта ст. ст.	Мчч. 42-х во Амморее. <b>07.30 Часы. Изобразительны. Вечерня.</b> <b>11.00 Соборование</b> <b>17.00 Великое повечерие. Утреня. 1 час.</b>	26 марта, четверг 13 марта ст. ст.	Перенесение мощей свт. Никифора, патриарха Константинопольского. <b>07.30 Часы. Изобразительны. Вечерня.</b> <b>11.00 Соборование</b> <b>17.00 Великое повечерие. Утреня. 1 час.</b>
12 марта, четверг 28 февраля ст. ст.	Прп. Василия исповедника. <b>07.30 Часы. Изобразительны. Вечерня.</b> <b>11.00 Соборование</b> <b>17.00 Великое повечерие. Утреня. 1 час.</b>	20 марта, пятница 7 марта ст. ст.	Сщмчч. Василия, Ефрема, Капитона, Евгения, Еферия, и других. Изобразительны. Вечерня с литургией Преждеосвященных Даров. <b>07.30 Часы. Изобразительны. Вечерня с литургией Преждеосвященных Даров.</b> <b>17.00 Великое повечерие. Заупокойная утреня.</b> 1 час. Заупокойная лития.	27 марта, пятница 14 марта ст. ст.	Прп. Бенидикта. <b>07.30 Часы. Изобразительны.</b> Вечерня с Литургией Преждеосвященных Даров. <b>17.00 Великое повечерие. Заупокойная утреня.</b> 1 час. Заупокойная лития.
13 марта, пятница 29 февраля ст. ст.	Прп. Кассиана Римлянина. <b>07.30 Часы. Изобразительны.</b> Вечерня с литургией Преждеосвященных Даров. <b>17.00 Великое повечерие. Полиелейная утреня.</b> 1 час.	21 марта, суббота 8 марта ст. ст.	Поминование усопших. Прп. Феофилакта, еп. Никомидийского. <b>05.40 Часы. 06.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> Заупокойная лития. <b>08.40 Часы. 09.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> <b>17.00 Всенощное бдение.</b>	28 марта, суббота 15 марта ст. ст.	Поминование усопших. Мч. Агапия и иже с ним. <b>05.40 Часы. 06.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> Заупокойная лития. <b>08.40 Часы. 09.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> <b>17.00 Всенощное бдение.</b>
14 марта, суббота 1 марта ст. ст.	Прмч. Евдокии. Иконы Божией Матери Державная (с 15 марта). <b>05.40 Часы. 06.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> <b>08.40 Часы. 09.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> <b>17.00 Всенощное бдение.</b>	22 марта, воскресенье 9 марта ст. ст.	Неделя 3-я Великого поста, Крестопоклонная. Глас 7-й. Святых сорока мучеников, в Севастийском езере мучившихся. <b>05.40 Часы. 06.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> <b>08.40 Часы. 09.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> <b>17.00 Пассия.</b>	29 марта, воскресенье 16 марта ст. ст.	Неделя 4-я Великого поста. Глас 8-й. Прп. Иоанна Лествичника. Мч. Савина. Мч. Папы. <b>05.40 Часы. 06.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> <b>08.40 Часы. 09.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> <b>17.00 Пассия.</b>
15 марта, воскресенье 2 марта ст. ст.	Неделя 2-я Великого поста. Глас 6-й. Свт. Григория Паламы, архиеп. Фессалонитского. <b>05.40 Часы. 06.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> <b>08.40 Часы. 09.00 Божественная литургия (верхний храм).</b> <b>17.00 Пассия.</b>	30 марта, понедельник 17 марта ст. ст.	Прп. Алексия, человека Божия. <b>07.30 Часы. Изобразительны.</b> Вечерня. <b>17.00 Великое повечерие. Утреня.</b> 1 час.	31 марта, вторник 18 марта ст. ст.	Свт. Кирилла, архиеп. Иерусалимского. <b>07.30 Часы. Изобразительны.</b> Вечерня. <b>17.00 Великое повечерие. Утреня.</b> 1 час.



«БЛАГОВЕЩЕНИЕ»,  
вестник  
Благовещенского  
кафедрального  
собора г. Воронежа,  
2020, №3(104)

Главный редактор:  
Денис Пименов  
Помощник главного  
редактора:  
иерей Олег Шурупов

Выпускающий редактор:  
Лия Сиуянова  
Корректорка: Кристина  
Шабунина  
Верстка: Ирина  
Королькова

Точка зрения авторов  
публикаций может не совпадать  
с мнением редакции.  
Прошу не использовать газету в  
хозяйственных целях.

Адрес редакции: 394000, Воронеж,  
проспект Революции, 14в  
тел.: +7-951-547-82-20. www.sobor-vrn.ru  
Отпечатано в АО «Воронежская областная  
типография», 394071, Воронеж, ул. 20-летия  
Октября, 73а. Заказ №447. Тираж 999 экз.